

TEATRO SCUOLA 2025/2026

MODULO PRENOTAZIONE SPETTACOLO

da rispedire compilato in ogni sua parte a
segreteria.direzione@fondazioneteatrococcia.it

Scuola	
Indirizzo	
Tel. e Fax	
E-mail (*)	
Referente	

(*) indirizzo a cui verranno inviati conferma di prenotazione ed eventuali materiali didattici

Titolo spettacolo	_____ data _____ orario _____ <i>Inserire il titolo dello spettacolo scelto</i> <i>Inserire data e orario preferibile</i>
----------------------	--

Classe	N° Studenti	N° Insegnanti	Totale	di cui portatori di handicap	
				con carrozzina	senza carrozzina

SE LA SCUOLA NECESSITA DI FATTURA ELETTRONICA

Si prega di indicare il contatto del referente amministrativo della scuola

Nome e Cognome _____

Tel. _____

Email _____ a cui si invierà modulo di
richiesta fattura

COSTO BIGLIETTO:

€ 7,00 ("Prometeo", "Tutto cambia!", "A volo d'angelo", "Mio nonno vola gli aquiloni", "A cup of tea with Shakespeare")

€ 10,00 ("Biancaneve in tour", "La Bohème in una stanza", "I viaggi di Gulliver")

Hanno diritto al biglietto omaggio i docenti accompagnatori fino ad un massimo di 2 per classe, gli studenti portatori di handicap con disabilità certificata e i loro insegnanti di sostegno.

Per i docenti in esubero è previsto 1 biglietto ridotto a € 5,00.

PAGAMENTO: Da effettuarsi entro e non oltre una settimana prima della data dello spettacolo, pena la cancellazione della prenotazione, con carta di credito o bancomat presso la Biglietteria del Teatro o a mezzo bonifico bancario

N.B. I biglietti non sono rimborsabili - Il pagamento dovrà corrispondere al numero di studenti prenotati

☐ acconsento al trattamento dei dati personali

☐ desidero ricevere informazioni sui prossimi spettacoli teatrali/iniziative dedicati alle scuole

Data Timbro e firma

Firma insegnante referente _____

Informativa art. 13 Reg. UE n.679/2016: I dati saranno trattati, con modalità sia cartacea sia elettronica, da Fondazione Teatro Coccia Onlus – titolare del trattamento – Via fratelli Rosselli, 47 – 28100 Novara (NO) al fine di gestire la prenotazione dello spettacolo e per attività amministrative e organizzative a ciò connesse. Base giuridica: consenso esplicito dell'interessato e base precontrattuale. Conservazione dati: i dati saranno conservati fino all'esaurimento delle finalità sopra esposte e per 10 anni successivi per interesse legittimo del titolare ai fini dei termini legali di prescrizione. I soggetti autorizzati preposti al trattamento dei dati – a cui gli stessi verranno comunicati - sono gli addetti all'organizzazione dell'iniziativa, all'amministrazione e segreteria, ai sistemi informativi e di sicurezza dei dati. Si ricorda che l'interessato può esercitare i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento UE 679/2016 - chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati e al diritto di reclamo all'Autorità - scrivendo alla Fondazione all'indirizzo postale sopra riportato oppure inviando una e-mail a privacy@fondazioneteatrococcia.it.

PER INFORMAZIONI

Giulia Annovati

Tel. 0321.233200 – 392.1922607 (dalle ore 10,00 alle ore 17,00) -

e-mail segreteria.direzione@fondazioneteatrococcia.it

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

La prenotazione deve avvenire a mezzo email all'indirizzo segreteria.direzione@fondazioneteatrococcia.it includendo il presente modulo di prenotazione.

Successivamente alla prenotazione, **verrà inviata una e-mail di riepilogo che avrà valore di conferma della prenotazione.**

MODALITÀ DI PAGAMENTO – ANTICIPATO

Il pagamento è sempre richiesto anticipato, entro una settimana dalla data dello spettacolo, e può essere effettuato a mezzo bonifico oppure al botteghino con bancomat/carta di credito.

N.B. Nel caso la scuola necessitasse di **fattura**, si comunica che i biglietti per lo spettacolo “Biancaneve in tour” saranno fatturati da Fondazione Teatro Carlo Coccia, mentre per gli spettacoli “Prometeo”, “Tutto cambia!”, “A volo d’angelo”, “Mio nonno vola gli aquiloni”, “A cup of tea with Shakespeare” saranno fatturati da Fondazione Piemonte dal Vivo.

ASSEGNAZIONE DEI POSTI

Le classi verranno accompagnate all'interno della sala una alla volta. I posti saranno loro assegnati in base all'età e/o alla data di prenotazione.

ORARI

Ingresso in sala da 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

Si richiede massimo rigore e rispetto degli orari.

Eventuali cambiamenti di programmazione saranno comunicati tempestivamente al numero telefonico o indirizzo e-mail trasmessi all'atto di prenotazione o acquisto e non costituiranno motivo di rimborso. In caso di annullamento dello spettacolo i biglietti già acquistati saranno rimborsati.