



**Relazione sui risultati dell'attività svolta ai fini della prevenzione della corruzione, ai sensi dell'articolo 1, comma 14, della legge 190/2012.**

In applicazione a quanto previsto dalla Legge 190/2012 e dalle successive linee guida dell'ANAC, e, segnatamente la determinazione 8 del 17/06/2015 e successive, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Coccia Onlus ha nominato in data 08/04/2015 la sottoscritta Silvana Sateriale quale Responsabile della Corruzione (RPC), ai sensi dell'art. 1, comma 7, della Legge 190/2012, autorizzandolo pertanto ad esperire tutti gli adempimenti di legge in materia.

Il Consiglio di Amministrazione ha inoltre nominato sempre la sottoscritta quale Responsabile per la Trasparenza, ai sensi dell'articolo 43, comma 1, del D. Lgs. 33/2013.

Il C.d.A. ha recepito e adottato

- Piano Triennale per la prevenzione della Corruzione (P.T.P.C.) 2016-2018;
- Programma Triennale per la Trasparenza e l'Integrità (P.T.T.I.) 2016-2018;
- Codice Etico.

Detto Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione è stato compilato seguendo le linee guida contenute nel Piano Nazionale Anticorruzione e nel P.T.P.C. del Comune di Novara.

Per la redazione del PTPC sono state individuate:

- La disciplina del quadro normativo con le specifiche del ruolo di RPC;
- L'identificazione delle aree soggette a rischio corruzione;
- L'individuazione del sistema di controllo e prevenzione;
- La formazione per i dipendenti in tema di anticorruzione e l'individuazione di condotte illecite;
- Gli elementi di monitoraggio.

Come da norma ogni anno verrà presentata una relazione sull'efficacia del PTPC e delle misure adottate da parte del RPC.

Novara 15 gennaio 2016

Il Responsabile della Prevenzione della Corruzione  
Silvana Sateriale

**FONDAZIONE TEATRO COCCIA ONLUS**

Via f.lli Rosselli, 47 - 28100 Novara (NO) - P. Iva 01980910036 - Tel. +39.0321.233200 - Fax +39.0321.233250  
www.fondazioneteatrococcia.it - info@fondazioneteatrococcia.it - PEC ftcoccia@pec.fondazioneteatrococcia.it