

**ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO
DIREZIONE D'ORCHESTRA
(Repertorio lirico)**

MATTEO BELTRAMI docente coordinatore

Limite d'età: **35 anni**, di qualsiasi nazionalità.

Il corso sarà articolato in tre periodi: **dal 16 al 19 ottobre, dall'1 al 9 dicembre 2018 e dal 10 aprile al 5 maggio 2019.**

Gli allievi ammessi come **effettivi** saranno al massimo **10**.

Gli allievi ammessi come **auditori** saranno al massimo **20**.

Per l'**ammissione** al corso i candidati dovranno superare una selezione che si terrà nelle giornate del 14 e 15 ottobre e consisterà nel dirigere, accennando le parti vocali, con l'ausilio del maestro accompagnatore alcuni brani tratti dall'opera Rigoletto di Giuseppe Verdi, scelti dal docente.

Il **primo periodo** del corso (dal **16 al 19 ottobre 2018**) sarà improntato sullo studio della partitura di Rigoletto, oltre che a lezioni di tecnica di direzione d'orchestra applicata al repertorio operistico.

In questa prima fase non sono previsti incontri con orchestra.

Il **secondo periodo** del corso (dall'**1 al 9 dicembre 2018**) verterà sullo studio dell'opera Gianni Schicchi e terminerà con 2 giorni di prova pratica con l'Orchestra del Conservatorio Cantelli di Novara.

Al termine verrà scelto un candidato che dirigerà una delle due recite dell'opera Gianni Schicchi di Giacomo Puccini, in cartellone per la Stagione Lirica 18/19 del Teatro Coccia.

Il **terzo periodo** del corso (dal **10 aprile al 5 maggio 2019**) verterà sullo studio dell'opera La Traviata di Giuseppe Verdi e terminerà con 2 giorni di prova pratica con l'Orchestra del Carlo Coccia.

Al termine del terzo periodo verrà scelto il candidato cui verrà affidata la direzione di un concerto o una produzione nella stagione 2019/20 del Teatro Coccia.

Per accedere alla selezione sarà necessario inviare per posta elettronica (oggetto dell'e-mail "ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO – DIREZIONE D'ORCHESTRA" i seguenti documenti:

- **Richiesta di iscrizione** compilata (allegato A) con fotocopia del **documento d'identità**;
- **Curriculum** accademico ed esperienze artistiche;
- Ricevuta di pagamento tramite bonifico bancario a favore di Fondazione Teatro Coccia Onlus IBAN IT28T050341010000000026000 della **tassa di iscrizione** di € 50,00.

Indirizzo e-mail accademia@fondazioneteatrococcia.it

La **quota di partecipazione** al corso per gli allievi ammessi come **effettivi** è di **€ 590,00**.

La **quota di partecipazione** per gli allievi **uditori** è di **€ 90,00**.



Tali quote dovranno essere saldate entro il primo giorno di lezione (16 ottobre), tramite bonifico bancario a favore di Fondazione Teatro Coccia Onlus

IBAN IT28T050341010000000026000

e contestuale invio della contabile a accademia@fondazioneteatrococcia.it.

Le spese di vitto e alloggio saranno a carico degli allievi, che potranno usufruire delle convenzioni che la Fondazione Teatro Coccia ha stipulato con hotel e ristoranti cittadini.

Il candidato che verrà selezionato per dirigere l'opera Gianni Schicchi inserito nel cartellone della Stagione Lirica 18/19 del Teatro Coccia, riceverà una **borsa di studio di € 1.000,00**.

La frequenza ai corsi è obbligatoria.

Le iscrizioni dovranno essere inviate **ENTRO l'8 ottobre** 2018 da inviare esclusivamente via e-mail con oggetto "ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO -DIREZIONE D'ORCHESTRA" a accademia@fondazioneteatrococcia.it

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO - DIREZIONE D'ORCHESTRA**

Cognome e nome

Data di nascita

Luogo di nascita

Codice fiscale

Residenza

Nazionalità

Sesso

M F

E-mail

Cellulare

Si allegano:

- *Curriculum vitae*
- *Fotocopia della carta d'identità*
- *Ricevuta di pagamento tramite bonifico bancario a favore di Fondazione Teatro Coccia Onlus IBAN IT28T050341010000000026000 della tassa di iscrizione di € 50,00.*

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Firma
