

Regolamento tecnico/comportamentale maschere

Ogni maschera, indipendentemente dalla postazione occupata, deve attenersi al seguente regolamento:

- Accogliere sempre il pubblico con garbo e gentilezza.
- Conoscere perfettamente l'ubicazione delle vie di fuga al fine di portare il più pronto ed efficace ausilio al pubblico in caso di incendio o di altro pericolo.
- Non accettare mance.
- Essere sempre presenti nella postazione di lavoro assegnata (i cambi di postazione durante lo spettacolo sono consentiti per breve tempo. La maschera deve accordarsi con il collega tenendo sempre presente di non lasciare scoperte le postazioni di servizio).
- Non è consentito sedersi nei posti riservati al pubblico anche se liberi.
- Controllare che sia rispettato costantemente il divieto di fumo in tutti i locali del teatro compresi servizi igienici, corridoi, scale, uscite di emergenza.
- Controllare che sia rispettato costantemente il divieto di scattare fotografie ed eseguire riprese audio e video, salvo diverse indicazioni da parte della direzione.
- Vigilare affinché il pubblico non arrechi danni alle strutture ed agli arredi del teatro.
- Vigilare affinché il pubblico non arrechi disturbo durante lo svolgimento dello spettacolo.
- Controllare che a fine spettacolo nessuna persona del pubblico sia rimasta all'interno del teatro, in particolare nei servizi igienici.

Inoltre

- Non è consentito l'uso dei cellulari durante tutto il servizio.
- Non è consentito alla propria postazione l'uso di quanto non inerente al proprio impegno.
- Il lavoro è organizzato su turni di lavoro legati agli spettacoli
- Mensilmente verrà inviato il calendario degli spettacoli e dovranno essere indicate le proprie disponibilità (non inferiori al 65%)
- L'assegnazione dei turni verrà decisa in base alle esigenze della manifestazione e le assegnazioni mensili saranno proporzionate alle disponibilità inviate
- Nel caso in cui le disponibilità per uno spettacolo non siano sufficienti si dovrà integrare con del personale che non ha indicato la propria disponibilità
- Eventuali variazioni e/o integrazioni di turni verranno comunicate nel più breve tempo possibile.

Qui di seguito vengono riportate specifiche indicazioni per ogni postazione di lavoro.



Ingresso

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio in ingresso è addetta all'invalidazione dei biglietti tramite lettore ottico o distacco della matrice. Deve sempre verificare che la data, il titolo dello spettacolo e l'eventuale riduzione siano corrette.

A spettacolo iniziato deve controllare che il pubblico ritardatario, che ha acquistato un posto in platea, non vi acceda e deve far accomodare tale pubblico nei posti liberi nei palchi o nelle gallerie. A fine spettacolo e in caso di emergenza deve aprire le corde ai lati del foyer per permettere al pubblico di defluire più velocemente.

Prima dell'ingresso del pubblico deve chiudere le tende davanti all'uscita di emergenza del bistrot verso il foyer; in caso emergenza e a chiusura del teatro deve riaprirle.

Regolamento comportamentale:

la maschera che presta servizio in ingresso, durante la fare di ingresso non deve indietreggiare dalla postazione con l'avanzare del pubblico e deve sempre essere posta di fronte al pubblico e mai di lato. Durante il servizio vigila in piedi davanti all'ingresso.

Retro ingresso

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio in retro ingresso deve indicare al pubblico che ne fa richiesta o in difficoltà la direzione corretta da prendere in base al posto che ha acquistato.

Se richiesto la maschera deve distribuire i programmi di sala o eventuali volantini promozionali sugli eventi del teatro ed eventualmente, a fine spettacolo deve sostare di fronte alla porta d'ingresso al palcoscenico e vigilare che nessuno vi acceda eccetto le persone autorizzate.

Regolamento comportamentale:

la maschera che presta servizio in retro ingresso deve essere rapida, chiara e precisa nel fornire le indicazioni al pubblico.

Durante il servizio vigila in piedi davanti all'ingresso e fornisce l'eventuale cambio alla maschera che ne ha necessità.

Platea

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio in platea deve accompagnare il pubblico che ne fa richiesta o in difficoltà ai posti da loro acquistati. A inizio spettacolo deve chiudere le tende laterali di ingresso alla platea, e eventualmente chiuderle a fine intervallo e fine spettacolo. Le tende di ingresso principale della platea devono essere chiuse a inizio spettacolo, riaperte all'intervallo, a fine spettacolo e in caso di emergenza. A fine spettacolo, a platea vuota deve controllare che il



pubblico non abbia smarrito oggetti e chiuderne le tende; deve inoltre verificare che nessun oggetto sia stato dimenticato nei palchi di primo ordine e chiuderne tutte le porte. Se richiesto, durante l'intervallo e a fine spettacolo, deve sostare di fronte alla scala di collegamento tra la platea e il palcoscenico e vigilare che nessuno vi acceda eccetto le persone autorizzate.

Deve controllare le uscite di emergenza poste ai lati della platea e verificare che siano aperte prima dell'arrivo della squadra dei VV.F. Nel caso in cui fossero chiuse da catene, sono addette a liberare le catene da tali porte. A fine spettacolo, dopo l'uscita del pubblico, sono addette a rimettere le catene alle porte e verificarne la chiusura.

Inoltre devono verificare l'accensione e lo spegnimento delle luci dei bagni, della biglietteria, del foyer e delle bacheche esterne al teatro.

Regolamento comportamentale:

la maschera deve mantenere il silenzio durante la durata dello spettacolo. Durante il servizio vigila in piedi a fondo platea.

Secondo ordine palchi

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio al secondo ordine palchi deve accompagnare il pubblico che ne fa richiesta o in difficoltà ai posti da loro acquistati. Deve controllare che il pubblico non appoggi indumenti e oggetti sul parapetto che possano cadere al di sotto e arrecare danni al pubblico in platea. A fine spettacolo, quando il piano è vuoto, deve verificare che nessun oggetto sia stato dimenticato nei palchi e chiuderne tutte le porte. A inizio/fine spettacolo deve aprire/chiedere la catena relativa alla porta di emergenza del proprio piano.

In caso di piano chiuso il compito passa alle maschere in ingresso.

Regolamento comportamentale:

la maschera ha a disposizione una sedia per sedersi durante la rappresentazione. Durante l'ingresso del pubblico, all'intervallo, all'uscita del pubblico e ogni volta che il pubblico le sia avvicina per avere informazioni si deve far trovare in piedi.

Prima galleria e terzo ordine palchi:

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio al terzo piano deve accompagnare il pubblico che ne fa richiesta o in difficoltà ai posti da loro acquistati. Prima dell'arrivo del pubblico deve aprire le tende della galleria, chiuderle a inizio spettacolo, riaprirle durante l'intervallo, chiuderle al termine e riaprire a fine spettacolo. Deve controllare che il pubblico non appoggi indumenti e oggetti sul parapetto che possano cadere al di sotto e arrecare danni al pubblico in platea. A fine spettacolo, quando il piano è vuoto, deve verificare che nessun oggetto sia stato dimenticato in galleria e nei palchi e chiuderne tutte le porte. A inizio/fine spettacolo deve aprire/chiedere la catena relativa alla porta di emergenza del proprio piano



In caso di piano chiuso il compito passa alle maschere in ingresso.

Regolamento comportamentale:

la maschera presta servizio all'interno della sala e ha a disposizione una sedia per sedersi durante la rappresentazione. Durante l'ingresso del pubblico, all'intervallo, all'uscita del pubblico e ogni volta che il pubblico le sia avvicina per avere informazioni si deve far trovare in piedi.

Durante l'ingresso del pubblico, l'intervallo e all'uscita del pubblico la sedia deve essere portata nel corridoio al di fuori della galleria.

Seconda galleria:

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio in seconda galleria deve accompagnare il pubblico che ne fa richiesta o in difficoltà ai posti da loro acquistati. Deve controllare che il pubblico non appoggi indumenti e oggetti sul parapetto che possano cadere al di sotto e arrecare danni al pubblico in platea. Prima dell'arrivo del pubblico deve aprire le tende dell'ingresso, chiuderle a inizio spettacolo, riaprirle durante l'intervallo e chiuderle al termine, riaprirle a fine spettacolo e chiuderle prima di lasciare il piano. A fine spettacolo, quando il piano è vuoto, deve verificare che il pubblico non abbia smarrito nessun oggetto. A inizio/fine spettacolo deve aprire/chiedere la catena relativa alla porta di emergenza del proprio piano.

Nel caso di piano chiuso il compito passa alle maschere in ingresso.

Nota tecnica:

la maschera e altro personale in servizio non devono utilizzare l'ascensore durante lo spettacolo in quanto disturba la rappresentazione in atto.

Regolamento comportamentale:

la maschera ha a disposizione una sedia per sedersi durante la rappresentazione. Durante l'ingresso del pubblico, all'intervallo, all'uscita del pubblico e ogni volta che il pubblico le sia avvicina per avere informazioni si deve far trovare in piedi.

Guardaroba:

Regolamento tecnico:

la maschera che presta servizio in guardaroba deve ritirare e custodire cappotti, pellicce o simili, ombrelli, cappelli, ecc. Deve riempire il guardaroba in modo uniforme, prendere l'indumento, posizionarlo sull'appendiabiti numerato e fornire al pubblico il numero identificativo indispensabile per il ritiro del capo.

Regolamento comportamentale:

non sono richieste regole particolari al di fuori delle norme generali.